

Concert Jeune public Clown Marionnettes Humour Théâtre Nouveau cirque Musique classique Chanson française Danse Ciné opéra Ciné ballet Documentaire

ÉDITO



UN AIR DE DÉFI!

Que lire dans le regard fixe de ce volatile défiant triplement la pesanteur ?

Une extrême attention, concentration au service de son équilibre ? S'amuse-t-il de lui-même ? Prend-il du recul sur sa situation ? Est-il un prédateur prêt à dévorer d'un instant à l'autre ? Nous prend-il pour le poisson ? Se met-il en scène, sentant sur lui notre regard de spectateur ? Que nous dit-il de cette saison ?

Libre à chacun d'interpréter... et c'est bien là la richesse de l'art!

La saison culturelle 2019-2020 de La Tour du Pin, cette année particulièrement teintée de musique et d'humour, vous propose une fois de plus un mélange des genres, laissant également la part belle à la poésie des choses. Théâtre, danse, cirque, marionnette... toutes les formes sont au rendez-vous, pour tous les âges, selon les axes de la politique culturelle municipale. Alors, que lira-t-on dans votre regard ?

Quoi qu'il en soit, le service culturel saura vous accueillir, vous accompagner dans vos choix, pour votre confort, une billetterie en ligne vient de prendre son envol, et de l'autre côté du rideau, les temps de convivialité permettront, comme les années précédentes, de belles rencontres ou discussions.

À chacun de se projeter dans cette saison, qui je l'espère, vous fera voir la vie en rose...

Laissez-vous défier ! Bonne saison culturelle !

Claire Durand, adjointe au maire chargée de la culture

SPECTACLE MUSICAL ET JEU

Soirée d'ouverture - À partir de 12 ans

LE GRAND JEU DE L'OUÏE

Cie Les Gentils

Sam.

20h

Salle Équinoxe

Gratuit Sur réservation

Présentation de la nouvelle saison suivie du spectacle : Le Grand Jeu de l'Ouïe

Blind-test cinématographique théâtralisé sous forme de tournage d'émission de télévision

« Chers spectateurs! Sans forcément le savoir, vous venez d'accepter d'être les cobayes d'un futur jeu télévisé : Le Grand Jeu de l'Ouïe - Spécial Cinéma.

Votre mission est assez simple : découvrir, par équipe, un maximum de films grâce à leurs musiques. Les plus mélomanes et cinéphiles accéderont à la grande finale.

Bonne chance à toutes et à tous!»



Avec : Colin Melquiond, Doriane Salvucci , Aurélien Villard | Régie plateau : Bérénice Giraud | Lumière : Alexandre Bazan | Costume: Marie-Pierre Morel-Lab | Administration, diffusion 19.10prod: Emmanuelle Guérin

CINÉ BALLET Tout public

ROMÉO ET JULIETTE

Ballet de Stuttgart - John Cranko - D'après Shakespeare

Dim. 19h

Lun. 17h

Auditorium Équinoxe

Tarifs: 12€ / 8€ Réservation et vente sur place au cinéma Équinoxe

Une production éblouissante et intemporelle

Le Ballet de Stuttgart revisite la légendaire chorégraphie de John Cranko à l'origine de la fulgurante ascension de la compagnie du Ballet de Stuttgart.

De jeunes danseurs de grand talent partagent la scène pour nous conter la plus célèbre histoire d'amour de tous les temps, sur une musique magnifique de Sergueï Prokofiev.



Musique: de Sergueï Prokofiev | Distribution: Juliet, Elisa Badenes; Romeo, David Moore; Lord Capulet, Reid Anderson: Lady Capulet, Melinda Witham: Tybalt, Robert Robinson: Count Paris, Roman Novitzky: Juliet's Nurse, Marcia Haydée.

HUMOUR ET MUSIQUE

À partir de 6 ans

LES FRÈRES CHOUM

Odyssée ensemble & cie

Ven.

11 oct.

20h30

Salle Équinoxe

Durée : 1h Tarifs : 15€ / 10€

Une fable musicale qui pulse!

Dans le secret de leur atelier-laboratoire, les frères Choum, musiciens-inventeurs, constructivistes et futuristes, conçoivent et réalisent des machines sonores délirantes destinées à accompagner leur petite fanfare familiale.

Un spectacle à plusieurs entrées, pour petits et grands. De l'humour, de la poésie, du talent...



Distribution: Yoann Cuzenard (tuba basse), Serge Desautels (tuba wagnérien, mélodica, thérémine), Jean-François Farge (trombone), Franck Guibert (trompette piccolo, bugle, saxhorn), Claudio Bettinelli (percussions bruitistes) | Conception artistique: Serge Desautels | Répertoire musical compositions originales: Odyssée ensemble & cie | Direction d'acteurs: Hervé Germain | Création lumière: Denis Servant | Création sonore: Jean-Pierre Cohen | Scénographie: Olivier Defrocourt | Création des machines sonores: Olivier Defrocourt, Vincent Guillermin

MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE

Projections rencontres - Dès 10 ans

LES CHEMINS DE LA LIBERTÉ



20h

Auditorium Équinoxe Tarif unqiue : 4€

De l'émancipation des femmes dans le milieu des grands chefs au combat tragique de ceux dont les efforts sont réduits à néant par des obstacles insurmontables, en passant par l'éducation à la rhétorique et à la pensée critique de la nouvelle génération.

Venez assister au témoignage du travail acharné de ces artisans des chemins de la liberté

Partenaires : Ciné-club, cinéma Equinoxe, médiathèque La Passerelle, MJC-EVS La Tour du Pin, service culturel de La Tour du Pin

Lundi 4 novembre – À la recherche des femmes chefs de Vérane Frédiani, 2017 Lundi 11 novembre – Le Cercle des Petits Philosophes de Cécile Denjean, 2019 Lundi 18 novembre - Makala d'Emmanuel Gras, 2017 Lundi 25 novembre - À voix Haute de Stéphane de Freitas et Ladj Ly, 2016

CONTE ET MARIONNETTES

À partir de 6 ans

LES GRUES SONT DE RETOUR

Cie Guarana



Мег.

6 nov

6h

Grenier des Halles

Durée : 35 min Tarif unique : 5€

Un conte initiatique

La douce Namasté fait oublier à Ayato le départ de la grue qu'il a soignée avec tendresse et à qui il s'était attaché. Chaque jour fait naître entre eux une plus grande complicité qui les rend heureux. Heureux ? Certainement beaucoup trop aux yeux de la mère d'Ayato qui est bien décidée à ne pas laisser cette histoire se dérouler sans intervenir!

De l'Orient des légendes, un conte sur l'amour, le dévouement, l'arrogance et la convoitise...

CLOWN - HIP HOP - MUSIQUE LIVE

Spectacle familial

TU ME SUIS?

Collectif 4e Souffle

Ven.

15_{nov.}

19h30

Salle Équinoxe

Durée : 1h Tarifs : 10€ / 5€ Une clown et un danseur se rencontrent au rythme d'une batterie

Elle cherche le sens de la vie guidée par son nez rouge. Il bouge comme il respire avec la grammaire du hip-hop. La danse et les mots s'entremêlent pour parler une langue nouvelle et trouver dans le rire une façon d'être ensemble.

« Tu me suis ? » est un spectacle puzzle dont toutes les pièces racontent une même histoire, celle d'une rencontre, d'une découverte avec humour et douceur.



Auteurs et interprètes : Muriel Henry, Patrick Pirès et Jérémie Prod'homme.

CINÉ OPÉRA Tout public

LA TRAVIATA

Giuseppe Verdi - D'après Alexandre Dumas fils

Dim. 19h

1 er
déc.

Lun. 17h

 $\mathbf{2}$ déc.

Auditorium Équinoxe

Durée : 3h05 avec deux entractes

Tarifs : 12€/ 8€

Réservation et vente sur place au cinéma Équinoxe

Un classique!

En ouvrant son opéra en 3 actes par un prélude pour cordes d'une économie de moyens inédite, Verdi affirmait en 1853 sa volonté de bousculer les conventions et les normes.

Là n'est pas la moindre des radicalités de son œuvre : sa « Traviata » met implacablement à nu la violence d'une société qui prône la jouissance matérielle et finit par sacrifier une innocente victime sur l'autel de la morale bourgeoise.

En langue italienne, sous-titré en français.



Direction musicale : Michele Mariotti | Mise en scène : Simon Stone | Orchestre et chœurs de l'Opéra national de Paris

THÉÂTRE & DANSE

Jeune public - À partir de 3 ans

MADAME, MONSIEUR

Cie Monsieur K



Interprétation : Pascale Chambon et Romuald Leclerc | Ecriture et chorégraphie : Pascale Chambon et Romuald Leclerc | Lumière : Thomas Lavouel | Production et diffusion : Natacha Frottier | Soutien : Conseil départemental de la Haute-Savoie, Commune Nouvelle d'Annecy

Mer.

16h

Auditorium Équinoxe Durée : 30 min Tarif unique : 5€

Duo de danse et de théâtre d'humeur très ludique!

C'est l'histoire d'une rencontre entre deux personnes, tout en contact, en esquive, en efforts pour attirer l'attention de l'autre créant autant de situations qui permettent de détourner le quotidien.
Les deux danseurs créent un univers alliant fantaisie et poésie.

Tendre et plein d'humour.

CLOWN ET PHILOSOPHIE

À partir de 12 ans

HANG-UP

Cie Les diptik

Sam.

déc.

20h30

Salle Équinoxe

Durée : 1h10 Tarifs : 15€ / 10€

Une pépite métaphysique et clownesque

Cette pièce se situe hors du temps, dans la Station de l'Entre-deux-vies, où deux âmes fantasques sont en attente de réincarnation. Elles auscultent l'humanité dans un tête-à-tête improbable et drôle, en confrontant leurs désirs et leurs inquiétudes face au choix délicat de leur prochaine vie.

Dans cette attente, Garlic, passe son temps à dormir et à trier sa collection de désirs impossibles. Dangle travaille interminablement à achever son poème et se perd dans des réflexions métaphysiques.

Une exploration délicate et drôle de la désorientation face à la multiplicité de choix.



Création : Marjolaine Minot, Céline Rey, David Melendy | **Interprétation :** Céline Rey, David Melendy | **Création lumière :** Antoine Zivelonghi | **Scénographie :** Valentin Steinemann | **Direction technique :** Claude Gendre

ENSEMBLE D'HARMONIE

Tout public

CONCERT DE NOËL

L'Orchestre d'Harmonie de Bourgoin-Jallieu

Mar.

17 déc.

20h30

Salle Équinoxe

Durée : 1h30 Entrée libre sur réservation Un concert au cœur des musiques de films!

Pour la première fois, l'OHBJ est invité dans la saison culturelle. Cinquante musiciens, sous la baguette de Mickaël Paoli, interprèteront des œuvres issues du répertoire cinématographique. Flûtes traversières, piccolos, hautbois, clarinettes, saxophones, cors, trompettes, euphonium, tubas, trombones, percussions et batterie vous accompagneront tout au long de la soirée.

Venez vibrer!



CINÉ BALLET Tout public

L'HISTOIRE DE MANON

Kenneth MacMillan - D'après le roman de l'abbé Prévost

Dim. 19h

12_{jan.}

Lun. 17h

13_{jan.}

Auditorium Équinoxe

Durée : 2h21 avec un entracte Tarifs : 12€ / 8€ Réservation et vente sur place au cinéma Équinoxe

Une grande fresque dansée

Dans le Paris de la Régence, la société bourgeoise s'enivre dans le luxe et les plaisirs faciles. Emportée dans ce tourbillon, Manon ne sait pas résister aux tentations, entraînant dans sa chute le fidèle Des Grieux.

Inspiré par les héros mythiques de l'abbé Prévost, Kenneth MacMillan exprime sa fascination pour les personnages égarés et les sujets dramatiques en suivant fidèlement la trame du roman et restitue l'histoire tragique de cet être sensuel et ingénu, moins responsable que victime de son propre sort.



Musique : Jules Massenet | Arrangements et orchestration : Martin Yates | Ballet de l'Opéra national de Paris | Direction musicale : Martin Yates | Orchestre de l'Opéra national de Paris

HUMOUR - ONE MAN SHOW

À partir de 15 ans

ON N'EST PAS DES CHIENS

Jean-Rémi Chaize

Ven.

 $24_{\text{jan.}}$

20h30

Auditorium Équinoxe

Durée : 1h20 Tarifs : 15€ / 10€ Un one-man-show hystérique et cinglant!

En pleine mode du stand-up, Jean-Rémi a choisi de donner vie à des personnages vrais, touchants et subversifs comme sortis d'un épisode de *Strip-Tease*.

Venez savourer un texte ciselé, interprété par un comédien passionné et bourré de talent.

On rit jaune, on rit noir, on grince un peu mais qu'est-ce qu'on rit!



De et par Jean-Rémi Chaize.

HIP-HOP ET NOUVEAU CIRQUE

Public familial

SOUS LE POIDS DES PLUMES

Cie Pyramid

Ven.

7 fév.

19h30

Salle Équinoxe

Durée : 45 min Tarifs : 10€ / 5€

Fable visuelle aux allures de rêve éveillé

Trois danseurs nous embarquent avec poésie dans un monde onirique où viennent s'entrechoquer les souvenirs, images familières de la vie quotidienne, douces, drôles, impertinentes... Mêlant danse, jeu burlesque, théâtre corporel et manipulation d'objets, chacun gardera des traces, telles des plumes de souvenirs qui pourront s'envoler dans les méandres de nos pensées...



Direction artistique : Fouad Kouchey | **Interprétation :** Rudy Torres, Lucas Archambeau, Mounir Kerfah, Benjamin Carvalho, Benjamin Midonet | **Lumière :** Mathieu Pelletier | **Scénographie :** Oliver Borne

THÉÂTRE D'OMBRE

Jeune public - À partir de 4 ans

TIERRA EFÍMERA

Colectivo Terron

Мег.

12 fév

16h

Salle Équinoxe Durée : 40 min Tarif unique : 5€

Une mise en scène de la matière terre

Douce, argileuse, sableuse ou granuleuse, rouge, noire, ocre ou verte, pleine de textures et de couleurs, la terre est ainsi projetée, étalée, tracée ou effacée sur un écran lumineux transformé en écritoire géant.

S'enchaînent avec vivacité et humour une multitude de séquences graphiques et picturales comme autant d'histoires à imaginer. Tierra Efimera est un théâtre d'ombres et d'objets qui oscille entre dessin animé et chorégraphie, entre gestuelle, art et écologie.



Mise en scène: Miguel Garcia Carabias, Nuria Alvarez Coll | Scénographie: Nuria Alvarez Coll, Alba Pawlowsky Ferret | Interprétation: Miguel Garcia Carabias, Nuria Alvarez Coll, Marie Neichel, Guillermo Manzo

DANSE CONTEMPORAINE

À partir de 12 ans

TRAPTOWN

Wim Vandekeybus

Jeu.

 $13_{\text{fév.}}$

19h30

MC2 à Grenoble

Durée: 1h45

Tarifs MC2 : 19€ et 13€ (moins

de 26 ans)

Sur réservation – places

limitées

Départ en bus sur la place du Champ de Mars à 17h30. Prévoir un en-cas. Exploration des mythes

Un univers urbain à l'esthétique forte. Deux tribus qui s'affrontent sur fond d'amour empêché, de conflit filial, de lutte ancestrale. En nouant des liens discrets avec notre époque, la mythologie originale créée dans *TrapTown* inquiète et captive.

Danse, film, texte et musique creusent les sillons de cet univers parallèle sans époque ni espace définis.

Une expérience à vivre!

Spectacle en anglais surtitré en français.



Mise en scène, chorégraphie et film : Wim Vandekeybus | Texte : Pieter de Buysser | Intrigue : Wim Vandekeybus et Pieter de Buysser | Musique : Trixie Whitley et Phoenician Drive

CINÉ OPÉRA Tout public

LA FLÛTE ENCHANTÉE

Wolfgang Amadeus Mozart

Dim.

19h

17h

16 fév.

Lun.

17 fév.

Auditorium Équinoxe

Durée : 2h45 avec un entracte de 20 min Tarifs : 12€ / 8€ Réservation et vente sur place au cinéma Équinoxe Un opéra revisité

La jeune metteure en scène américaine Lydia Steier propose une relecture du chefd'œuvre intemporel de Mozart. Elle crée un nouveau personnage, celui du narrateur qui raconte l'histoire de l'opéra comme un grand-père lit un conte de fées à ses petits-enfants. L'opéra est transposé dans la bourgeoisie viennoise du début du XXè siècle, de gigantesques décors mobiles occupent toute la scène et apportent un nouveau regard sur l'opéra magique de Mozart.

En langue allemande, sous-titré en français.

19



Direction musicale : Constantinos Carydis | Orchestre Philharmonique de Vienne | Chœurs de l'Opéra d'État de Vienne

CHANSON FRANÇAISE

Concert

ALEX BEAUPAIN



Nouvel album «Pas plus le jour que la nuit» Sortie automne 2019

22 fév

20h30

Salle Équinoxe

Durée : 1h30 Tarifs : 15€ / 10€

Touchant, drôle et sincère

Alex Beaupain occupe désormais une place à part dans la chanson française. Il écrit et travaille pour Julien Clerc, Calogero, ou encore Diane Dufresne. Ses tournées l'ont amené à remplir près de 500 dates, et à plusieurs reprises le Bataclan, la Cigale, l'Olympia ou la Cité de la musique.

La chanson d'amour, genre menacé soit par l'anecdote soit par le sentimentalisme, a retrouvé, avec lui, une intensité, un lyrisme et une vitalité qui semblaient perdus.

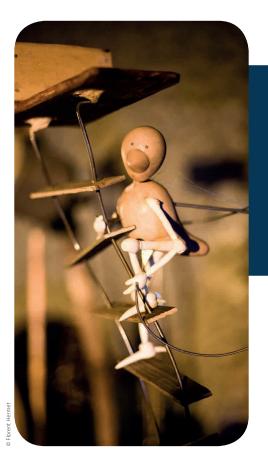
N'hésitez plus, prenez vos places!

POÉSIE MARIONNETTIQUE

Jeune public - Dès 6 mois

TEMPS

Cie Hauts les mains



Mise en scène & manipulation: Franck Stalder | Flûte & habillage sonore: Zakia En Nassiri | Création lumière: Emmanuelle Joubier | Photos: Florent Hermet | Vidéo: Antoine Asselineau

Mer.

10h et 16h

Salle Équinoxe Durée : 25min Tarif unique : 5€

Un bain sonore et pictural

Écouter le silence qui précède la tempête. Être a l'affût du moindre bruissement. Observer le temps et y voir la beauté.

Temps nous offre un voyage visuel, musical et sonore au fil des saisons jusqu'à la migration. Défilé de tableaux, autant de bulles poétiques à souffler et à contempler.

Un petit bijou!

RADIO TUTTI FEAT BARILLA SISTERS

En partenariat avec la ville de Dolomieu

Sam.

 $\mathbf{28}_{\mathsf{mars}}$

20h30

Salle des fêtes de Dolomieu

Durée : 1h30 Tarifs : 15€ / 10€ Une musique enfiévrée pour un bal sans frontière!

Le rythme, les danses et les voix du sud de l'Italie sont à l'honneur, tandis que les arrangements s'autorisent toutes sortes de croisements et de métissages inédits allant de la cumbia au hip-hop.
Le son du groupe offre un riche panel de sonorités où les instruments phares du mezzogiorno tels que l'accordéon et le tambourin côtoient les sons actuels des synthétiseurs et des percussions électroniques, le tout agrémenté par un trompettiste au souffle ardent.

Entrez dans la danse de ce bal moderne!



Chant, tambourin, ukulélé, percussions : Pauline Rivière | Chant, accordéon, percussions : Judith Chomel | Claviers, guitares, mandoline, chant, danse, djing : Pierre-Alexis Lavergne | Trompette, percussions : Baptiste Sarat

CINÉ BALLET
Tout public

THIERRÉE, SCHECHTER, PÉREZ, PITE

Dim.

19h

29 ⁶

17h

30 mai

Auditorium Équinoxe

Durée : 2h42 avec un entracte Tarifs : 12€/8€ Réservation et vente sur place au cinéma Équinoxe Une production éblouissante et intemporelle

Quatre créateurs contemporains sont réunis pour ce programme et entraînent les danseurs de l'Opéra de Paris dans une nouvelle forme de modernité où les corps vibrent avec intensité. En ouverture du spectacle, James Thierrée et son univers onirique, puis la canadienne Crystal Pite revient avec The Season's Canon et l'espagnol lván Pérez propose une création pour dix hommes. Pour clore cette soirée, l'Israélien Hofesh Schechter offre une nouvelle version de sa pièce The Art of Not Looking Back.

Le (+

L'oeuvre *The Season's Canon* est au programme du Bac Musique.



Les Étoiles, les Premiers Danseurs et le Corps de Ballet de l'Opéra national de Paris | Présenté par Aurélie Dupont, Directrice de la Danse de l'Opéra national de Paris | Réalisation : Cédric Klapisch

MUSIQUE CLASSIQUE Concert

ENSEMBLE VOCAL ET INSTRUMENTAL DU DAUPHINÉ

Mar.

31 mar

20h30

Église

24

Durée : 1h30 Tarifs : 15€ / 10€

Musique française à Versailles

Le Magnificat de Charpentier ouvrira le concert, une œuvre pour chœur à 8 voix mixtes avec une polyphonie de toute beauté.

Puis place à une pièce très allègre Le Lauda Jérusalem de Desmarest qui de par sa virtuosité n'est pas loin de la musique de Vivaldi.

En clôture, la pièce la plus emblématique de la musique versaillaise au temps du Roi Soleil, Le *Te Deum* de Lully. Largement développé, puissant de bout en bout, il fait appel aux sonneries de trompettes, auxquelles répondent les voix : un grand chef d'œuvre!



Solistes: Delphine Terrier (soprano), Christophe Baska (haute contre), Richard Soignon (ténor), Florent Karrer (basse), Hugues Jorriot (trompette solo) | Direction: Thierry Merle

HUMOUR, MUSIQUE ET THÉÂTRE D'OBJETS Jeune public

LA BOÎTE À GANTS

La Toute Petite Compagnie

Mer.

8 avril

16h

Salle Équinoxe Durée : 45 min Tarif unique : 5€

Spectacle musical, poétique et burlesque

Quels rapports entre une bataille intergalactique, un poulailler déjanté, une ancienne vedette du music-hall, une pêche miraculeuse, un couple arachnotransformiste, un après-midi d'hiver ou un jardin secret ?

Monsieur Paul et Michel vont de ville en ville, récoltent les gants hors d'usage et oubliés afin de leur donner une seconde vie en racontant des histoires dans leur grande boîte à gants.

Tendresse, humour et musique sont au rendez-vous!



Création, distribution, scénographie : Clément Paré et Grégory Truchet | Aide à la mise en scène : Nicolas Turon | Création lumières : ENSATT Promo 73 Vaclay Havel

CINÉ BALLET Tout public

GISELLE

Jean Coralli et Jules Perrot

Dim. 19h

2 avril

Lun. 17h

13 avril

Auditorium Équinoxe

Durée : 2h00 avec un entracte Tarifs : 12€ / 8€ Réservation et vente sur place au cinéma Équinoxe

Un ballet romantique à découvrir ou redécouvrir

Ballet romantique par excellence, Giselle marque l'apogée d'une nouvelle esthétique. Tutus vaporeux, gaze blanche, tulle et tarlatane envahissent la scène. Dans la transfiguration fantastique d'une tragédie, les Wilis participent à l'illusion de l'immatérialité.

Scènes lumineuses et terrestres, visions nocturnes et spectrales : la danse devient langage de l'âme et la ballerine par sa présence aérienne semble triompher de la pesanteur.

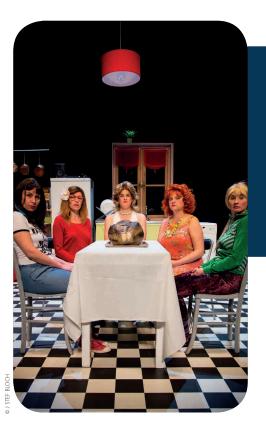


Musique : Adolphe Adam | Les Étoiles, les Premiers Danseurs et le Corps de Ballet de l'Opéra National de Paris | Orchestre Pasdeloup | Direction musicale : Koen Kessels

THÉÂTRE À partir de 12 ans

LES FEMMES SAVANTES

Cie du Détour



Texte, mise en scène et chansons : Agnès Larroque | Avec Adeline Benamara, Frédérique Moreau de Bellaing, Valérie Larroque, Irène Chauve et Laure Seguette | Scénographie et costumes : Benjamin Moreau | Accessoires, régie plateau : Audrey Gonod ou Christophe Noel | Création lumières : Jean Tartaroli | Maquillage, perruques : Pascal Jehan

Mar.

14 avril

20h30

Salle Équinoxe

Durée : 1h20 Tarifs : 15€ / 10€

Molière à la sauce poireaux

Une version complètement déjantée où la question du féminin est au centre de l'action. Dans le décor d'une cuisine tout équipée où blender et mixeur font aussi entendre leurs voix, une maestria incroyable se met en place. Changements de costumes incessants, répliques cinglantes et rebondissements à foison, une vraie comédie burlesque.

La mise en scène est implacable, tout est à vue, les spectateurs sont tenus en haleine et suivent avec un plaisir évident l'interprétation brillante de ces cinq drôles de dames.
Précipitez-vous!

CLÔTURE DE LA SAISON

Théâtre musical - À partir de 8 ans

LES (PAS TANT) PETITS CARAOQUETS (DE CONSERVE)!

Cie Les Gentils



Vous les aviez Plebiscités l'an Passé !

Ven.

15 mai

20h30

Salle Équinoxe

Durée : 1h20 Tarifs : 15€ / 10€

Spectacle chanté et participatif

Créé en novembre 2018, spécialement pour le service culturel de La Tour du Pin à l'occasion de l'évènement « La guerre et après ? », la Cie Les Gentils nous fait le plaisir de revenir avec ce pétillant spectacle.

Un spectacle-karaoké où chaque chanson chantée « de conserve » avec le public est un nouveau tableau, sur le principe de numéros de cabaret.



ET EN PLUS ...

LES EXPOS

La ville expose exceptionnellement son patrimoine pictural au R+2 des Halles.

Ouverture exceptionnelle pendant les journées du patrimoine samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h â 17h30

SUR LES PAS DE PROSPER GUERRY

Une exposition immersive autour de Prosper Guerry, Turripinois devenu galeriste à New-York dans les années 50, qui a fait don à la ville de 11 oeuvres picturales. Cette

24_{sept.} 20_{déc.} Visite sur réservation



exposition retrace le parcours de cet oncle d'Amérique de 1902 à 1955. Vous seront dévoilés son portrait, ses premiers pas aux États-Unis et les oeuvres léquées à la ville.

CONSEIL MUNICIPAL DE VILLAGE 24_{sept.} au 26_{juin} Exposition du tableau d'Eugène-Romain

Thirion mis en dépôt par l'État et restauré en 2019 par la Ville avec le soutien de la Fondation Crédit Agricole Pays de France. Ce tableau

d'aborder l'occasion deux sujets passionnants : son histoire et sa restauration.

Visite sur réservation



LES TEMPS FORTS

La Tour du Pin propose des évènements festifs et gratuits dans toute la ville, l'occasion de sortir en famille ou entre amis. À bien noter dans vos agendas!

21 et 22 sept.



Journées européennes du patrimoine



Miron

6è édition



Dim.

Fête des Lumières et sa patinoire



de la Musique



3 cinés plein air

LES COULISSES DE LA SAISON

Favoriser la rencontre

Médiation culturelle

Le service culturel propose tout au long de la saison plusieurs actions de médiation pour découvrir autrement les spectacles. Ces ateliers s'adressent aux publics scolaires, aux associations et aux Turripinois. L'objectif est de prolonger la rencontre avec les artistes autour d'une pratique, de la découverte d'une œuvre, du travail de la compagnie, ou encore des métiers du spectacle vivant.

SEMAINE DE LA CRÉATION





Fresque réalisée par les élèves de l'école Thévenon et l'artiste Juliette Le Roux.

Du 25 au 29 mai

La Semaine de la création met en valeur le travail créatif des écoles, collèges, lycées et associations. Elle est l'aboutissement des projets de médiation et souhaite favoriser les formes de participation à la vie culturelle. Chaque année, ce sont plus de 1 400 personnes présentes sur l'évènement et plus de 20 propositions artistiques!

Nous contacter

Mireille Lardin, chargée des publics mireille.lardin@latourdupin.fr 04 74 97 59 73



Aider à la création

La ville de La Tour du Pin, dans son projet culturel, soutient la création artistique et culturelle. Ainsi, elle propose aux compagnies la mise à disposition d'un espace de travail et d'un personnel technique qualifié.

En fonction de l'avancée de leur projet, les artistes peuvent présenter une étape de travail et ainsi favoriser la rencontre et les échanges avec le public.

Cette année, nous accueillons entre autres :

- La Cie Commun Accord

(Cirque - Isère),

- Le Collectif de l'Âtre

(Théâtre - Isère) pour le projet *La botte et la baleine* autour de la mémoire ouvrière de l'usine Clerget et Playtex à La Tour du Pin, présentation d'une étape de travail vendredi 6 décembre 2019 à 20h,

- La Cie La Nouvelle Fabrique

(Théâtre - Rhône) pour *Mathias ou l'itinéraire d'un enfant paumé* écrit par Marilyn Mattei et mis en scène par Colin Rey. 3 séances scolaires prévues le vendredi 13 décembre,

- La Cie Monsieur K

(Danse et théâtre - Savoie).



Illustration pour Mathias ou l'itinéraire d'un enfant paumé de la Cie La Nouvelle Fabrique.



Illustration pour La botte et la baleine du Collectif de l'Âtre.



GUIDE DU SPECTATEUR

ABONNEMENT

Pour les abonnés. tous les sectacles sont à tarif réduit!



Comment s'abonner?

L'abonnement est délivré lors de l'achat simultané d'au moins 3 spectacles (hors tarifs spécifiques). Il permet de bénéficier de l'accès au tarif réduit, y compris sur les billets supplémentaires achetés tout au long de l'année. L'abonnement est nominatif.

Opération privilège pour vous abonner : accès réservé à la billetterie dès le mardi 3 septembre 2019.



Grâce à la carte d'abonné, vous bénéficiez :

- d'une réservation prioritaire de vos spectacles du 3 au 28 septembre,
- · d'un tarif réduit sur les cinés ballets et opéras retransmis à l'auditorium Équinoxe*,
- d'un tarif réduit sur les séances ciné-conférence Connaissance du Monde*.
- * sur présentation de la carte

IMPORTANT



Les spectacles commencent à l'heure : pour mieux vous accueillir, merci de vous présenter 15 minutes avant le début des représentations. Les billets ne sont ni repris, ni échangés.

Après le début du spectacle, les places ne sont plus garanties.



TEMPS DE CONVIVIALITÉ

Les associations partenaires se proposent de vous retrouver autour d'un verre pour un temps d'échange avec les artistes.



ACCESSIBILITÉ

La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite. Merci de le signaler lors de la réservation afin de permettre un accueil dans les meilleures conditions



CO-VOITURAGE

L'Association Familiale propose de faciliter la venue aux personnes âgées ou seules.

Contact: 06 79 58 45 27 ou 04 74 90 13 45.

BILLET À L'UNITÉ

réserver vos places!

Pensez à

Ouverture le mardi 1er octobre 2019



🦩 Choisissez le mode de réservation qui vous convient le mieux !

- À l'Espace culturel des Halles, pendant les horaires de permanences
- Par courrier
- Par mail et téléphone : les réservations par téléphone et par mail doivent être confirmées par un règlement par chèque (à l'ordre du Trésor Public) dans un délai de 4 jours ouvrables après la réservation effectuée. Passé ce délai, les réservations seront annulées et remises en vente.
- · Nouveauté 2019 : billetterie en ligne www.latourdupin.fr rubrique saison culturelle.

Les billets sont à retirer aux heures d'ouverture de la billetterie ou 30 minutes avant le début de la représentation sur le lieu du spectacle.



🦩 Mode de règlement (sur place ou par courrier)

Par chèque à l'ordre du Trésor Public, espèces, PASS REGION, Pass'culture du Département de l'Isère. Carte bleue non acceptée.



Tarif réduit

Le tarif réduit s'adresse aux :

- · abonnés,
- · moins de 25 ans,
- seniors (+ 65 ans),
- · bénéficiaires des minima sociaux,
- · titulaires d'une carte d'invalidité, sur présentation d'un justificatif.



Sortir en famille, de vrais avantages!

Pour les familles nombreuses, nous proposons la gratuité de l'accompagnateur dès 3 enfants pour les spectacles :

Les grues sont de retour, Tu me suis ?, Madame, Monsieur, Sous le poids des plumes, Tierra Efimera, Temps, La boîte à gants.

Les tout-petits (moins de 3 ans) sont également les bienvenus sur les spectacles Madame, Monsieur et Temps: nous leur offrons leur place.

Pour le confort de vos enfants, il est conseillé de respecter les tranches d'âges indiquées pour les spectacles jeune public.

BULLETIN D'ABONNEMENT

Composez votre abonnement en cochant les spectacles de votre choix

Dates	Spectacles	Abonné 1	Abonné 2
Ven. 11 oct.	Les frères Choum	o10€	o 10€
Ven. 15 nov.	Tu me suis ? 🎹	o 5€	o5€
Sam. 14 déc.	Hang-Up	o10€	o 10€
Ven. 24 jan.	On n'est pas des chiens	o10€	o 10€
Ven. 7 fév.	Sous le poids des plumes 👫	o 5€	05€
Sam. 22 fév.	Alex Beaupain	010€	o 10€
Sam. 28 mars	Radio Tutti feat Barilla Sisters	o10€	o 10€
Mar. 31 mars	Ensemble vocal et instrumental du Dauphiné	○ 10€	○ 10€
Mar. 14 avril	Les femmes savantes	o 10€	o10€
Ven. 15 mai	Les (Pas tant) Petits Caraoquets (de conserve) !	o10€	○ 10€
fMn gratuité accompagnateur TOTAL		€	€

Abonné 1 - Nom / prénom :	
Email :	Tél. :
Abonné 2 - Nom / prénom :	
Email :	Tél. :
Adresse:	

RÉSERVATIONS SPECTACLES HORS ABONNEMENT

Dates	Spectacles	Tarif plein	Tarif réduit	Tarif unique	Nbre de places
Mer. 6 nov.	Les grues sont de retour 🚮			o 5€	
Mer. 4 déc.	Madame, Monsieur 🖍 🙀			o5€	
Mar. 17 déc.	Concert de Noël			0 gratuit	
Mer. 12 fév.	Tierra Efimera 🌃ii			o 5€	
Jeu. 13 fév.	TrapTown - sortie MC2	o 19€	o 13€		
Mer. 11 mars	Temps Min			05€	
Mer. 8 avril	La boîte à gants 🇥			o5€	

Somme	à	payer	:	€
-------	---	-------	---	---

Règlement : O Chèque bancaire (à l'ordre du Trésor Public) O Espèces

O Pass'culture Isère O Pass Région

Nouvelles pièces courtes - MC2 : somme à payer (à l'ordre de la MC2)€

ACCÈS AUX SALLES

Salle Équinoxe

9 rue Pasteur

Grenier des Halles

Espace culturel Les Halles Place A. Dubost

Auditorium Équinoxe

9 rue Pasteur



NOUS TROUVER

Service culturel

Espace culturel les Halles Place Antonin Dubost 38110 La Tour du Pin

NOUS ÉCRIRE

Mairie - Service culturel 6 rue de l'Hôtel de Ville 38110 La Tour du Pin

BILLETTERIE

SUR PLACE

mardi de 10h à 12h mercredi de 10h à 12h et de 14h à 17h30 vendredi de 14h à 17h30 sauf les jours de spectacle

PAR TÉLÉPHONE

du mardi au vendredi de 10h à 17h30 04 74 97 59 73

EN LIGNE

www.latourdupin.fr service-culturel@ latourdupin.fr

LA SAISON EST MISE EN OEUVRE PAR

Claire Durand, adjointe au maire chargée de la culture Ali Adoum, régisseur général David Degroise, agent technique Mireille Lardin, chargée des publics Isabelle Bugnazet, chargée de l'événementiel Caroline Allies, service communication Hortensia Lapeyre, entretien

PARTENAIRES

La saison culturelle est soutenue par le **Conseil départemental** de l'Isère et bénéfice du label Scène ressource en Isère.

Le concert Radio Tutti feat Barilla Sisters est financé par la ville de Dolomieu.

Le Maillon, Fédération Auvergne-Rhône-Alpes et Suisse romande du Réseau Chainon. La Ville remercie tous les partenaires associatifs pour les temps de convivialité et pour le dispositif Ce soir, on sort!







COUP D'OEIL 19-20

SEPTEMBRE

Sam. 28 sept · Soirée d'ouverture :

Le Grand Jeu de l'Ouïe

[Spectacle musical et jeu]

OCTOBRE

Dim. 6 et lun. 7 oct. • Roméo et Juliette

[Ciné ballet]

Ven. 11 oct. • Les Frères Choum

[Humour et musique]

NOVEMBRE

Du 4 au 25 nov. • Mois du film documentaire

[Projections rencontres]

Mer. 6 nov. • Les grues sont de retour

[Conte et marionnettes]

Ven. 15 nov. • Tu me suis?

[Clown - Hip Hop - Musique live]

DÉCEMBRE

Dim. 1er et lun. 2 déc. • La Traviata

[Ciné opéra]

Mer 4 déc. • Madame, Monsieur

[Théâtre et danse]

Sam. 14 déc. • Hang-Up

[Clown et philosophie]

Mar. 17 déc. • Concert de Noël

[Ensemble d'harmonie]

JANVIER

Dim. 12 et lun. 13 jan. • L'histoire de Manon

[Ciné ballet]

Ven. 24 jan. • On n'est pas des chiens

[Humour - One man show]

Renseignements et Réservation

Espace culturel les Halles

04 74 97 59 73 • service-culturel@latourdupin.fr www.latourdupin.fr

FÉVRIER

Ven. 7 fév. • Sous le poids des plumes

[Hip-Hop et nouveau cirque]

Mer. 12 fév. • Tierra Efimera

[Théâtre d'ombre]

Jeu. 13 fév. • TrapTown

[Danse contemporaine]

Dim. 16 et lun. 17 fév. · La flûte enchantée

[Ciné opéra]

Sam. 22 fév. • Alex Beaupain

[Chanson française]

MARS

Mer. 11 mars • Temps

[Poésie marionnettique]

Sam. 28 mars · Radio Tutti feat Barilla

Sisters

[Musique traditionnelle du sud et electro]

Dim. 29 et lun. 30 mars • Thierrée,

Schechter, Pérez, Pite

[Ciné ballet]

Mar. 31 mars • Ensemble vocal et

instrumental du Dauphiné

[Musique classique]

AVRIL

Mer. 8 avril • La boîte à gants

[Humour, musique et théâtre d'objets]

Dim. 12 et lun. 13 avril. • Giselle

[Ciné ballet]

Mar. 14 avril • Les femmes savantes

[Théâtre]

MAI

Ven. 15 mai • Les (Pas tant) Petits Caraoquets (de conserve)!

[Théâtre musical]

